



GORILLAZ



JÓNSI

> Í SPILARANUM

Gorillaz - Plastic Beach
The Fall - Our Future Your Clutter
Broken Bells - Broken Bells
Jason Collett - Rat a Tat Tat
Jónsi - Go

tónlist

tonlist@frettabladid.is

GusGus í Fellunum

Nýjasta myndband GusGus, við lagið „Thin Ice“, er komið á Netið. Þetta er annað smáskífulag sjöundu breiðskífu sveitarinnar, 24/7, sem kom út í fyrra.

Myndbandinu leikstýrðu Heimir Sverrisson og Jón Atli Helgason. Þeir leikstýrðu einnig myndbandi GusGus við lagið „Add this Song“ sem sýndi strákana á spítala. Í nýja myndbandinu má sjá strákana í jakkafötunum sínum í Fellahverfinu í Breiðholti. Allt er frekar grátt og guggið þangað til þremningarnir mæta á svæðið. Meðal



GUSGUS Stífpessaðir í Fellunum.

leikenda eru nemendur úr Fellaskóla og Breiðholtiðbúar sem tóku fagnandi þátt eftir að hafa móttakið skriflega beiðni leikstjóra.

Gus Gus fór í velheppnaða tónleikaferð um Evrópu á haustmánuðum í fyrra en hefur verið undir felddi síðustu mánuði. Þremningarnir ætla að láta ljós sitt skína á heimavelli

sínum, Nasa við Austurvöll, 19. mars næstkomandi og mun koma fram ásamt ungliðunum í Retro Stefson og sænsku chillwave-sveitinni Air France.

Upptökur í september

Rokkararnir í Foo Fighters ætla að taka upp sína sjöundu hljóðversplötu í september. „Foo Fighters eru byrjaðir að semja og við ætlum að hefja upptökur í september, þannig að lífið er stútfullt af tónlist þessa dagana“, sagði forsprakkinn Dave Grohl. Önnur plata hliðarverkefnis Grohls, Them Crooked Vultures, er einnig væntanleg á þessu ári. Bassaleikari sveitarinnar, Zeppelin-maðurinn fyrrverandi John Paul Jones, sagði á dögunum að platan yrði tekin upp seinni partinn í sumar.



TÓNINN GEFINN

Trausti Júlíusson



GLEYMDAR GERSEMAR 24 Carat Black gaf út eina plötu árið 1973.

Numero númer eitt

Fyrir tónlistarfólk eins og mig er alveg jafn mikilvægt að uppgötva gamla tónlist eins og nýja. Undanfarið ár hefur verið mikill metnaður í endurútgáfu og mörg fyrirtæki sérhæft sig í því að grafa upp gleymdar gersemar úr tónlistarsögunni og koma þeim í fast form. Flest þessara fyrirtækja starfa enn af fullum krafti þrátt fyrir kreppu, en einhver hafa fengið á sig högg. Síðasta haust bærust til dæmis fréttir af miklum uppsögnum starfsfólks hjá Rhino Records, þeirri frábæru útgáfu. En svo koma aðrar í staðinn.

Eitt af flottustu endurútgáfufyrirtækjunum í dag er Numero Group sem hefur verið starfrækt í Chicago í nokkur ár og á að baki einar 40 útgáfur. Numero sérhæfir sig í að finna upptökur með lítt þekktum listamönnum og er með nokkrar seríur í gangi, þar á meðal Eccentric Soul og Cult Cargo. Metnaðurinn sem einkennir afurðir hennar er ótrúlegur. Í plötubæklingnum er saga viðkomandi útgáfu eða listamanns rakin og sett í samhengi við samtímann og hljóðvinnsla er frábær. Numero gefur bæði út á CD og víníl.

Á meðal þeirra platna sem Numero gaf út á síðasta ári var Gone: The Promises Of Yesterday með hljómsveitinni 24 Carat Black sem var starfandi í Chicago á fyrri hluta áttunda áratugrins. Hún gaf út eina plötu hjá Stax-útgáfunni 1973, Ghetto: Misfortunes Wealth sem vakti litla athygli, en náði inn hjá einhverjum hipsterum þegar Diggable Planets og Jay-Z sömpluðu hana. Seinni plata sveitarinnar var sett á frost hjá Stax á sínum tíma og gleymdist eftir að útgáfan fór á hausinn 1975. Það var ekki fyrr en Numero gróf hana upp að hún leit dagsins ljós, 35 árum síðar. 24 Carat Black er, eins og nafnið bendir til, fönk-skotin soul sveit. Eðalsveit.

Hvað er í popp-pokunum?

Er eitthvað að gerast í íslenska poppinu? Eru nýjar stjörnur að fæðast? Hver verður vinsælastur í sumar? Dr. Gunni fór á stúfana og reyndi að finna svör við þessum spurningum.

Það er alls konar popp að poppast úti um allan bæ þessa dagana. Til að mynda er afreksmaðurinn Haffi Haff nú á lokametrunum að klára sína fyrstu plötu, sem mun heita Freak. „Hún kemur í maí. Ég er aðeins að færa mig út í nýtt sánd, meira röff, dálíð eins og Britney á plötunni Blackout. Það eru náttúrulega algjörir snillingar sem hún vann með þar,“ segir Haffi. Hann hefur markvisst kynnt undir útgáfu plötunnar og fjórða lagið, „Buried alive“, fór nýlega í spilun. Haffi semur flest lögín sjálfur, oft í samkrulli með Örlygi Smára og nýju „production-gengi“ sem kallar sig Stab, wait, go. „Íslenskir strákar sem eru algjörir snillingar,“ segir Haffi.

„Production gengi“ eru dálíð málíð í dag, takklárir strákar með eyra fyrir góðu poppi og brakandi fersku sándi. Eitt slíkt heitir Redd lights og hefur verið að vinna með R&B söngvaranum Friðriki Dór. Nýtt myndband við smellinn hans „Hlið við hlið“ er nú komið í spilun og sýnir Friðrik umvafinn keppendum í Ungfrú Reykjavík. Sena hefur gert samning við Friðrik og er fyrsta platan væntanleg í haust.

Söngvarinn Daníel Óliver setti fyrsta lagið sitt, „Dr. Love“, í loftið í janúar og hefur fengið góð viðbrögð við því. Hann tók þátt í Idol 2006 en hefur haldið sig til hlés þar til nú. „Næsta lag dettur örugglega inn í apríl og svo stefnir maður bara á plötu, kannski á þessu ári,“ segir hann. „Dr. Love“ vann Daníel með Kristjáni Eldjárn úr hljómsveitinni Sykur og hann



ÍSLENSKAR POPP-STJÖRNUR 2010

Haffi gefur út Freak í maí, Daníel syngur um Dr. Love og Ingó á bunka af lögum.

vinnur líka mikið með pródúsernum Andra Ramirez. „Ég flyt danspopp og syng að sjálfsögðu á íslensku. Mér finnst vera mikil vöntun á svona músík frá Íslandi. Haffi er reyndar að gera svipaða hluti, en hann syngur allt á ensku og Friðrik er í R&B-inu. Mér finnst þeir reyndar báðir mjög góðir.“

Nokkrir fleiri í þessari FM957-deild poppsins hafa verið að vekja á sér athygli. Scooter-lega stuðhljómsveitin Ariba frá Ísafirði sendi nýlega frá sér lagið „Party allsstaðar“ og Júlí Heiðar hefur vakið á sér athygli með lögumum „Nýja hún“ og „Blautt dansgölf“. Hvannaldsbræður eru reyndar ekki FM-band þótt þeir heyrast þar. Strákarinn slógu í gegn í fyrra með lögumum „La-la-lagið“ og „Vinkona“. Þeir sleikja nú sárin eftir tapið í Eurovision og taka upp nýja plötu. Hún kemur út í maí.

Þá eru það Ingó og Veðurguðirnir. Ingó útilokar ekki að ný plata komi út á þessu ári. „Það kemur allavega splúnkunýtt lag í næstu viku sem heitir „Ef ég ætti konu“. Það er dægurlag með umhugsunarverðum texta,“ segir Ingó. „Næsta lag þar á eftir heitir sennilega „Adios Amigos“ og er danslag með suður-amerísku ívafi. Ég samdi það úti í Argentínu. Það verður áhugavert fyrir mig sem lagahöfund að fá viðbrögð við því.“

Ingó segist eiga bunka af nýjum lögum og er nokkuð viss um að ný Veðurguða-plata komi út á endanum. „Ég veit bara ekki hvernig spilast úr þessu ári. Ég verð á fullu með Sífossi sem er komið í úrvalsdeildina og bandið er mikið bókað líka. Ég er búinn að fá mér dagbók til að koma þessu öllu heim og saman.“

REGÍNA ÓSK SYNGUR

CARPENTERS

TÓNLEIKAR Í SALNUM
KÓPAVOGI 18. MARS KL. 20:30

Karen Carpenter hefði orðið 60 ára á þessu ári

Öll helstu lög Carpenters verða flutt
Top of the world
Close to you
Please mr. postman
Superstar
Yesterday once more ofl. ofl. ofl.

Miðasala á www.salurinn.is síma 5 700 400 og á www.midi.is

Feldberg í útrás

Feldberg-lagið „Dreamin“, verður á safnplötunni Kitsuné Maison Compilation 9 sem kemur út í apríl. Þetta er mikill heiður því franska fyrirtækið Kitsuné Music, sem gefur plötuna út, er leiðandi í útgáfu á rafvæðri popptónlist, er vinsæl meðal plötusnúða og hefur í gegnum tíðina komið böndum eins og Boys Noize, Simian Mobile Disco og Klaxons á framfæri á safnplötum sínum. Lagið er af fyrstu plötu Feldberg sem kom út í fyrra. Einar Tönsberg segir ýmislegt í gangi í útrás Feldberg. „Það er bara ekki orðið nógu öruggt ennþá til að maður tali um það,“ segir hann.

Einar og Pétur Ben eru að vinna saman að nýju efni og eru komin sex lög. „Þetta er allt frá því að vera mikið popp yfir í mikla tilraunamennsku og við erum ekki búnir að ákveða hvort þetta kemur á EP plötu eða



FELDBERG Einar Tönsberg er með mörg járn í eldinum. FRÉTTABLAÐIÐ/GVA

stórri plötu. Eitt lagið verður svo í myndinni Órói sem kemur út í sumar.“

Hvað á svo dúettinn að heita – Eben?

„Það er nú það. Einhver sagði að við ættum að kalla þetta Einar Ben. Svo gæti Mugison komið og sungið eitt lag með okkur og þá gætum við kallað okkur Einar Órn Benediktsson!“

- drg